

للتعليم المعمول بها في مدارس اوربا وغيرها من الاعم الرقية-
ولقد زاد في بهجة وسرورا ما رايت من تليف منيف
يسمى "دروس الاشياء والمحاور العربية" للاستاذ النابغ
محبوب الرحمن فانه اتي بكل ما يحتاج اليه متعلمو اللغة العربية
من المحاورات والمحادثات اليومية والدروس عن الاشياء
المحيطة بهم.

الى اعتقد ان هذا الكتاب جدير بان يحتوى عليه
برامج التعليم في المدارس العربية. كيف لا! ومولف الفاضل
من كبار اساتذة اللغة العربية بالهند وله تجربة عملية
واسعة في تدريس اللغة للتلاميذ الهنديين فقد تدرس هذه
اللغة السامية بالبلا والعربية (الحجاز ومصر)
هذه طبعة ثانية للكتاب فادعوا الله تعالى ان ينفع به
طلاب العلوم الاسلامية والعربية نفعا جسا!

(الطبعة الأولى)

كلمة عن الكتاب

للاستاذ محمد عمران خان الندوي الازهرى

عسید دارالعلوم التابعة لندوة العلماء

اما بعد فقد عنيت دارالعلوم التابعة لندوة العلماء
بتدريس اللغة العربية في معهد ها كلغة بشرية حية يتفاهم
برها اهلها - كتابة وخطابة - في منازلهم وعلى موائهم وفي مجالسهم
ومدارسهم وكل ما يضم الناس من مجتمع وكل ما يسخر لهم ظرف
من ظروف هذه الحياة، ويقضون بها حاجة في صدقهم وذلك
في بلاد عجمية لا تعنى مدارسها - التي تسمى العربية - بتدريسها الا
كلغة عتيقة اثرية لا يتجاوزها ولا يحجارها ولا سفار -

وكان من حسن التوفيق ان قيض الله لتعليم اللغة العربية

في دارالعلوم مثل الاستاذ محبوب الرحمن الازهرى، فقام بواجب -

الجميل خير قيام واهتدى اخيرا باختياره ومعالجته لمهنة التعليم
 للصغار العجم الى ان يضع لهم كتابا يشتمل على المحاور والاحاديث
 اليومية وعلى دروس عن الاشياء المحيطة بهم يستفيدون به
 نطقا باللغة العربية ومادة لغوية توافق سنهم وخبرة عن العالم
 المحيط فجاء كتابه الذي نتشرف بتصديره يسد عوزا كبيرا في
 منهاج تعليم اللغة العربية في بلاد عجمية كالهند والاقطار الاخرى
 وصاحبه يستحق منا ومن اصحابنا لمدارس الدينية العربية كل
 شكر وثناء والله سبحانه يتولى الجزاء وينفع بعمله *

محمد عمران الندوي

دار العلوم، لكنو

المتخصص بالجامع الازهر

١٣٦٦/٢/٤ هـ

۱- نَعَمْ اَللّٰهُ

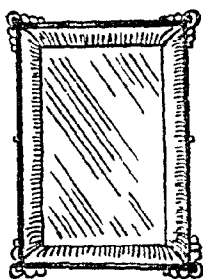
كُلَّ مَا نَشْرَهُ مِنْ خَلْقٍ نَّصِيرُ
أَوْ نَرَاهُ مِنْ كَبِيرٍ أَوْ صَغِيرُ
كُلَّ مَا نُنْذِرُكَ مِنْ خَيْرٍ كَثِيرُ
كُلُّهُ مِنْ فَضْلِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَهَبِ النَّاسَ عِيُونًا تَنْظُرُ
وَعُقُولًا وَشِفَاهًا تَخْبِرُ
إِنَّهُ حَقًّا إِلَهُ يُقْدِرُ
فَلَهُ الْحَمْدُ إِلَهُ الْعَالَمِينَ

باسمك اللهم استعين

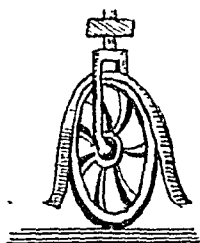
٢- الحروف والصُّور

ا



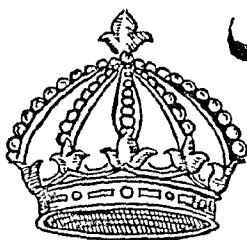
آمَارُ

ب



بَكْرَةٌ

ت



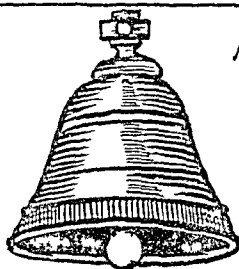
تَاجٌ

ث



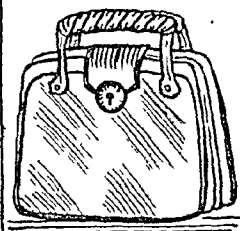
ثُومٌ

ج

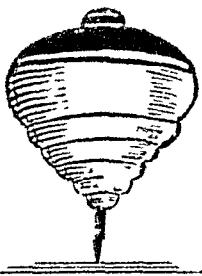


جَرَسٌ

ح



حَقِيبَةٌ



د

دُمَامَة



خ

خَرِيطَة



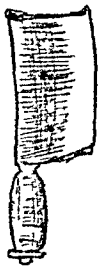
ر

رَايَة



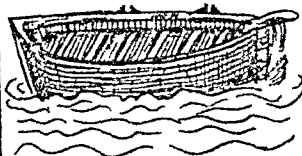
ذ

ذَرَّة



س

سَاطور



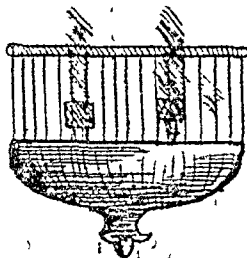
ز

زَوْرَق



ص

صَفَاة



ش

شَرْفَة

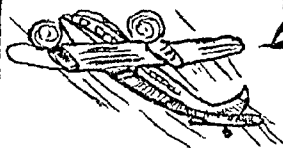
ض

ضَبَّةٌ



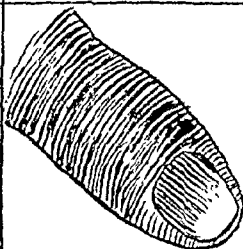
ط

طَيَّارَةٌ



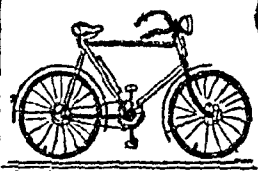
ظ

ظَفْرٌ



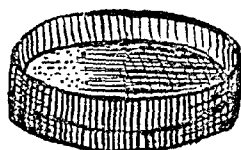
ع

عَجَلَةٌ



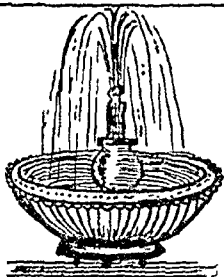
غ

غُرْبَالٌ



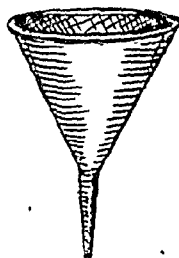
ف

فَسْقِيَّةٌ



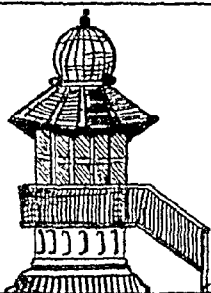
ق

قَمَحٌ



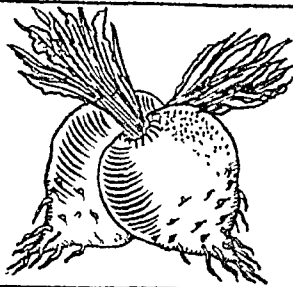
ك

كُشَاكٌ



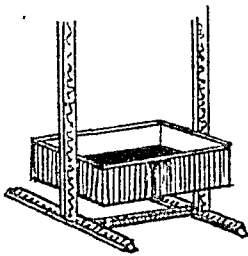
ل

لَفْتُ



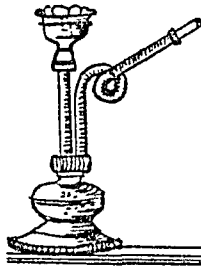
م

مَهْدُ



ن

نَارِجِيلَةٌ



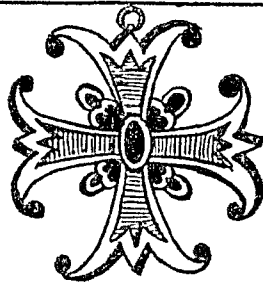
ه

هَؤُلَاءِ



و

وَسَامٌ



ي

يَاسَمِينٌ



هَذَا

مِنْ

هَذِهِ

مِنْ

هَذِهِ

مِنْ

۳. حُجْرَةُ الدَّرْسِ

كِتَابٌ	قَلَمٌ	طَبَاشِيرُ
سُبُورَةٌ	مِرْسَمَةٌ	رِيشَةٌ
كَتَّاسَةٌ	مِحْبَرَةٌ	غِطَاءٌ
كُرْسِيٌّ	طَاوِلَةٌ	مَاصَةٌ
مِسْطَرَةٌ	مِسْحَةٌ	نَشَافَةٌ
مِقْلَسَةٌ	عُلبَةٌ	حَبْرٌ
بَابٌ	تَلْمِيزٌ	أُسْتَاذٌ
ظَرْفٌ	خِطَابٌ	رِسَالَةٌ

٢- الجِسمُ

رَأْسٌ	أُذُنٌ	أَنْفٌ
فَمٌ	عَيْنٌ	شَعْرٌ
وَجْهٌ	رَقَبَةٌ	صَدْرٌ
بَطْنٌ	فَخْذٌ	ذِرَاعٌ
سَاقٌ	يَدٌ	رِجْلٌ
ظَهْرٌ	خِصْرٌ	بِصْرٌ
وُسْطَى	سَبَابَةٌ	إِبْهَامٌ
سِنَّ	إِصْبَعٌ	لِسَانٌ

٥- الْبَيْتُ

قُفْلٌ	مِفْتَاحٌ	سِلْسِلَةٌ
حَلَقَةٌ	طَبَقٌ	كَأْسٌ
كُؤُبٌ	صَنْدُوقٌ	سُلَّمٌ
جَرَّةٌ	فَحْمٌ	كُؤْمَةٌ
حَجَرٌ	قَضِيبٌ	سِيَاجٌ
إِبْرِيقٌ	صَابُونٌ	خِيطٌ
كِبْرِيْتُ	فَتِيلَةٌ	مِيزَانٌ
رَحَى	زُجَاجٌ	فَانُوسٌ

٤. الْفَوَاكِي

رُمَانٌ	تُفَّاحٌ	بُرْتُقَالٌ
شَمَامٌ	جَوَافَةٌ	بَطِيخٌ
قِسْطَةٌ	قَصَبٌ	أَنْبَه
كَيْثَرِي	حَبَّحٌ	مُطَرُّ الذَّرَّةِ
مَوْزٌ	تَيْنٌ	تَوْتُ
نَبِيْ	جَوْزٌ	لَوْزٌ
فُسْتُقٌ	عِنَبٌ	خَوْخٌ
مِشْمِشٌ	زَبِيْبٌ	تَهْمٌ

الحُصْنَارُ

بِسِلَّةٍ

جَزَرٍ

بِإِذْنِجَانٍ

قُلُقَاسٍ

طَمَاطُمٍ

فَجُلٍ

خِيَارٍ

كَرْنَبٍ

شُومٍ

زَنْجَبِيلٍ

قَرَعٍ

لَيْسُونٍ

سِلَكٍ

بَصَلٍ

كُوسَةٍ

شَسَنَدٍ

قَرْنَبِيطٍ

شَبِيطٍ

كَزْبُرَةٍ

بَطَاطِسٍ

لِفَتٍ

بَامِيَةٍ

فُولٍ

حُلْبَةِ

٨- الْحَيَوَانُ

طَيْرٌ	دَجَاجَةٌ	دِيلٌ
غَنَمٌ	بَقَرٌ	جَامُوسٌ
نَعُجَةٌ	مِعْرٌ	تَيْسٌ
حِمَارٌ	حِصَانٌ	جَمَلٌ
ثَعْبَانٌ	قِطٌّ	كَلْبٌ
عُرَابٌ	قِرْدٌ	عَقْرَبٌ
حِدَاةٌ	يَمَامَةٌ	حَمَامَةٌ
نَمْرٌ	ذَيْبٌ	أَسَدٌ

٩- الحَدِّ يُقَتُّ

زَهْرٌ	جَدْوَلٌ	وَرَقٌ
غُصْنٌ	شَجَرٌ	بَكْرَةٌ
بَذْرٌ	شُوكَةٌ	حِثَاءٌ
يَاسَمِينٌ	حَبْلٌ	شُرَابٌ
نَحِيفٌ	سَمِينٌ	قَصِيرٌ
طَوِيلٌ	قَلِيلٌ	كَثِيرٌ
صَغِيرٌ	كَبِيرٌ	وَاقِفٌ
جَالِسٌ	مَفْتُوحٌ	مَغْلُوقٌ

١. الضَّمِيرُ وَالْفِعْلُ

أَنَا أَقْرَأُ	أَنْتَ تَقْرَأُ	هُوَ يَقْرَأُ
أَنَا أَكْتُبُ	أَنْتَ تَكْتُبُ	هُوَ يَكْتُبُ
أَنَا أَفْتَحُ	أَنْتَ تَفْتَحُ	هُوَ يَفْتَحُ
أَنَا أَغْلِقُ	أَنْتَ تَغْلِقُ	هُوَ يَغْلِقُ
أَنَا أَنْظُرُ	أَنْتَ تَنْظُرُ	هُوَ يَنْظُرُ
أَنَا أَسْمَعُ	أَنْتَ تَسْمَعُ	هُوَ يَسْمَعُ
أَنَا أَقِفُ	أَنْتَ تَقِفُ	هُوَ يَقِفُ
أَنَا أَمْشِي	أَنْتَ تَمْشِي	هُوَ يَمْشِي

١١- الْجَهَاتُ

مُفْرَدَةٌ جِهَةٌ	فَوْقَ
الْكِتَابُ فَوْقَ الطَّائِلَةِ	تَحْتَ
السُّرْسِمُ تَحْتَ الْكُرَّاسَةِ	أَمَامَ
الْأُسْتَاذُ أَمَامِي	خَلْفَ
الْبَابُ خَلْفِي	يَمِينِ
السُّحْبْرَةُ عَلَى يَمِينِي	يَسَارِ
الْجِدَارُ عَلَى يَسَارِي	

١٢- الْأَلْوَانُ

مُفْرَدَةٌ لَوْنٌ	أَبْيَضُ
لَوْنُ الْوَسْرِ أَبْيَضُ	أَسْوَدُ
لَوْنُ الْحِذَاءِ أَسْوَدُ	أَحْمَرُ
لَوْنُ الرُّمَّانِ أَحْمَرُ	أَخْضَرُ
لَوْنُ الْحَشِيشِ أَخْضَرُ	أَصْفَرُ
لَوْنُ الْكَأَسَةِ أَصْفَرُ	أَزْرَقُ
لَوْنُ الْحَبْرِ أَزْرَقُ	

١٣- اَعْضَاءُ الْإِنْسَانِ

جَبْهَةٌ :	الْجَبْهَةُ تَحْتَ الرَّأْسِ
خَدٌّ :	الْخَدُّ عَلَى يَمِينِ الْأَنْفِ
خَدٌّ :	الْخَدُّ عَلَى يَسَارِ ..
ذِقْنٌ :	الذِّقْنُ تَحْتَ
فِقَاءٌ :	الْفِقَاءُ خَلْفَ
إِبْطٌ :	الْإِبْطُ تَحْتَ الْكَتِفِ
كَتِفٌ :	الْكَتِفُ عَلَى يَمِينِ
كَتِفٌ :	الْكَتِفُ عَلَى
سَاعِدٌ :	السَّاعِدُ بَيْنَ الْمِرْفَقِ وَالْمِعْصَمِ
مِعْصَمٌ :	الْمِعْصَمُ بَيْنَ الرَّاحَةِ وَالْيَدِ
كَعْبٌ :	الْكَعْبُ بَيْنَ وَ
عَقِبٌ :	الْعَقِبُ خَلْفَ الْقَدَمِ
ظِفْرٌ :	الظُّفْرُ عَلَى طَرَفِ الْأَصْبَعِ
رَاحَةٌ :	رَاحَةُ الْقَدَمِ رَاحَةُ الْيَدِ

١٢ جِسْمِي وَجِسْمُكَ وَجِسْمُكَ أَجْسَامُنَا

رَأْسِي عَلَى عُنُقِي	لِي نَاسٌ كَبِيرٌ
شَعْرِي عَلَى رَأْسِي	لِي شَعْرٌ أَسْوَدٌ
صَدْرِي فَوْقَ بَطْنِي	لِي صَدْرٌ عَرِيضٌ
لِسَانِي فِي فَمِي	لِي قَلْبٌ حَافِظٌ
يَدَيَّ عَلَى جَانِبِي	لِي ظَهْرٌ مُسْتَقِيمٌ
عَيْنِي أَمَامِي	لِي لِسَانٌ مُتَكَلِّمٌ
أَنْفِي عَلَى وَجْهِ	لِي عُنُقٌ طَوِيلٌ
أَنَا أَسْمَعُ بِأُذُنِي	أَنَا أَنْظُرُ بِعَيْنِي
أَنَا أَقْطَعُ بِأَسْنَانِي	أَنَا أَكُلُ بِفَمِي
أَنَا أَمْسِكُ بِيَدِي	أَنَا أَشْمُ بِأَنْفِي

أَنَا أَمْشِي بِرِجْلِي

١٥- الایزاس

قَرْفُلٌ قَرْفَةٌ كَمُونٌ
 كُزْبِرَةٌ كُزْكُمٌ مِلْحٌ
 فِلْفِلٌ أَحْمَرٌ هَيْلٌ فِلْفِلٌ أَسْوَدٌ

١٦- الملائیس

مِنْدِيلٌ نِزَارٌ سِرْوَالٌ
 دِكَّةٌ قَبِيصٌ حِنَاءٌ
 مَدَاسٌ قُبْقَابٌ عِبَاءٌ
 رِدَاءٌ قَلَنْسُوَةٌ عِمَامَةٌ

١٧- فِي الْمَدْرَسَةِ

مَنْ أَنْتَ ؟	أَنَا تَلْمِيزٌ
مَا اسْمُكَ ؟	إِسْمِي
مَا اسْمُ وَالِدِكَ ؟	إِسْمُهُ
أَيْنَ بَيْتُكَ ؟	بَيْتِي فِي
مَتَى حَضَرْتَ ؟	حَضَرْتُ فِي شَهْرِ
مَا عَمْرُكَ ؟	أَنَا ابْنُ ^{سَنَوَاتٍ} _{سَنَةٍ}
مَاذَا تُرِيدُ ؟	أَنَا أُرِيدُ أَنْ نَتَسَابَحَ
مَاذَا قَرَأْتَ ؟	قَرَأْتُ شَيْئًا مِنَ الْعَرَبِيَّةِ
هَلْ تَعْرِفُ الْكِتَابَةَ ؟	نَعَمْ ، أَعْرِفُ الْكِتَابَةَ
وَالْحِسَابَ ؟	وَالْحِسَابَ ؟
أَيْنَ تُقِيمُ ؟	أُقِيمُ فِي الْبَلَدِ

١٨- الْحُبُوبُ : حَبَّ سَعِيدٍ عَلَّاسٍ قَمِيصٍ
شَعِيرٍ ذُرَّةٍ أُسْرَدٍ

١٩- اَدَوَاتِي

عِنْدِي مِرْسَمَةٌ قَصِيرَةٌ	كَتَبْتُ اسْمِي تَحْتَ كِتَابِي
عِنْدِي مِسْطَرَةٌ طَوِيلَةٌ	قَلَمِي فَوْقَ طَاوِلَتِي
عِنْدِي مِجْبَرَةٌ جَمِيلَةٌ	مِسْطَرَّتِي عَلَى مِحْفَظَتِي
عِنْدِي مِقْلَمَةٌ جَدِيدَةٌ	مِقْلَمَتِي فِي يَدِي
عِنْدِي مِحْفَظَةٌ عَرِيضَةٌ	رِشَّتِي فِي قَلْبِي
اَكْتُبُ بِقَلَمِي	فِي قَلْبِي رِيشَةً
اَقْرَأُ فِي كِتَابِي	اَمَامِي سُبُورَةً
اَحْسِبُ عَلَى كَوْفِي	بِيَدِي طَبَاشِيرُ
اَجْلِسُ اَمَامَ طَاوِلَتِي	فِي مِجْبَرَتِي حَبْرُ
اَنْظُرُ فِي كِتَابِي	فِي مِحْفَظَتِي كُتُبُ

٢٠. الْمَرَائِبُ: قَطَارٌ عَرَبِيٌّ سَيَّارَةٌ
عَجَلَةٌ طَيَّارَةٌ دَبَّابَةٌ
بَاخِرَةٌ قَارِبٌ قَاطِرَةٌ

٢١- إلى المد رسة

صَبَّحَكَ اللَّهُ بِخَيْرٍ

صَبَّحَكَ بِخَيْرٍ وَسَعَادَةٍ

كَيْفَ حَالُكَ يَا أَخِي؟

أَنَا بِخَيْرٍ أَكْمَدُ لِلَّهِ

أَيْنَ تَذْهَبُ؟

أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

مَتَى انْتَسَبْتَ فِي الْمَدْرَسَةِ

انْتَسَبْتُ مِنْذُ شَهْرِ

فِي أَيِّ صِفِّ تَقْرَأُ؟

أَنَا أَقْرَأُ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ

مَاذَا تَقْرَأُ؟

أَقْرَأُ الْعُلُومَ الدِّيْنِيَّةَ وَالْ

اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ

مَتَى تَحْضُرُ فِي الْمَدْرَسَةِ

أَحْضُرُ هُنَاكَ فِي السَّاعَةِ

الْعَاشِرَةِ وَالنِّصْفِ صَبَاحًا

مَتَى تَخْضُرُ مِنْ هُنَاكَ

أَخْضُرُ مِنْ هُنَاكَ فِي السَّاعَةِ

السَّاعَةِ تَمَامًا بَعْدَ

الظُّهْرِ

هَلْ اسْتَطِيعُ أَنْ أَزُورَ

نَعَمْ بِكُلِّ سُرُورٍ

مَدْرَسَتَكَ؟

٢٤
٢٢- حَدِيثِي

فِي حَدِيثِي أَشْجَارُ كَثِيرَةٌ

فِي حَدِيثِي بِئْرٌ عَمِيقٌ

فِي حَدِيثِي لَيْسُونَ حَامِضٌ

فِي حَدِيثِي جَوَافَةٌ لَدِيدَةٌ

فِي حَدِيثِي تَفَاحٌ حُلُوٌّ

أَنَا أَكَلْتُ الْقِشْطَةَ مِنْ حَدِيثِي

أَنَا قَطِفُ الْخَوْخِ مِنْ حَدِيثِي

أَنَا أَقْسَرُكُ مَا فِي حَدِيثِي

أَنَا أَمُصُّ الْأَنْبَهَ فِي حَدِيثِي

أَنَا أَقْطِفُ الزَّهْرَ مِنَ الشَّجَرِ

أَنَا أَقْطِفُ الْوَسْقَ مِنَ الْعُصْنِ

أَنَا أَقْطَعُ الْعُصْنَ مِنَ الشَّجَرِ

أَنَا أَخُذُ الْمَاءَ مِنَ الْبَيْرِ

أَنَا أَتَقَطُّ الْحَشِيشَ مِنَ الْأَرْضِ

٢٤ ٢٣- إِلَى الْجَامِعِ

أَيْنَ تَذْهَبُ ؟ أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعِ

لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعِ ؟ أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعِ

لِصَلَاةِ الْمَغْرِبِ

مَاذَا تَعْمَلُ قَبْلَ الصَّلَاةِ ؟ أَنَا أَتَوَضَّأُ قَبْلَ الصَّلَاةِ

أَنَا أَتَوَضَّأُ فِي الْمِيصَنَةِ

أَيْنَ تَتَوَضَّأُ ؟

أَنَا أَتَوَضَّأُ بِالسَّاءِ

بِأَيِّ شَيْءٍ تَتَوَضَّأُ ؟

يَأْتِي السَّاءُ مِنَ الْحَنْفِيَّةِ

مِنْ أَيْنَ يَأْتِي السَّاءُ ؟

بِالصَّنْبُورِ

كَيْفَ يَخْرُجُ السَّاءُ مِنْ أَنَا فَتَحُ الصَّنْبُورُ وَيَخْرُجُ

مِنْهُ السَّاءُ

الصَّنْبُورُ -

الطَّيَّارَةُ تَطِيرُ

الدَّبَّابَةُ تَرْحَفُ

التَّلْسِيذُ يَسْشَى

الْقَطَا مَرَّيْجَرِي

٢٢- غُرْفَتِي

فِي غُرْفَتِي طَاوِلَةٌ صَغِيرَةٌ	أَنَا أَنَامُ عَلَى سَرِيرِي
فِي غُرْفَتِي سَرِيرٌ عَرِيضٌ	أَنَا أَجْلِسُ عَلَى كُرْسِيِّ
فِي غُرْفَتِي كُرْسِيٌّ مُرْتَفِعٌ	أَنَا أَقْرَأُ فِي غُرْفَتِي
فِي غُرْفَتِي صَنْدُوقٌ كَبِيرٌ	أَنَا أَكُلُ عَلَى مَائِدَتِي
فِي غُرْفَتِي مَوْقِدٌ جَسِيلٌ	أَنَا أَطْبِخُ عَلَى مَوْقِدِي
فِي غُرْفَتِي فِرَاشٌ نَاعِمٌ	أَنَا أَكْسُ غُرْفَتِي

أَضَعُ الْكُرَّاسَ فَوْقَ طَاوِلَتِي
 أَضَعُ الصُّحُوفَ فَوْقَ مَائِدَتِي
 أَضَعُ الْمَلَأَاقَ فِي دُرْجِي
 أَضَعُ الشَّيَاطِينَ فِي صَنْدُوقِي
 أَضَعُ الْكُتُبَ فِي دَوْلَابِي
 أَضَعُ الْحِذَاءَ تَحْتَ سَرِيرِي

مَنْ يُؤْذِنُ فِي الْجَامِعِ؟ مُحَمَّدٌ عُمَانُ يُؤْذِنُ فِي الْجَامِعِ

يُصَلِّيُ بِالنَّاسِ فِي الْجَامِعِ

رُكُوعَاتٍ فِي الْمَغْرِبِ

الْمَغْرِبِ بِسَاعَةٍ وَنِصْفٍ

سَاعَةً

صَلَاةُ الصُّبْحِ فِي الْجَامِعِ

قَبْلَ الْفُرْصِ وَبَعْدَهُ

٢٤- عائليتي

أَبْنِي مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ	أُرْقَى تَغْسِلُ ثِيَابِي
عَمِّي أَسْتَاذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ	عَمَّتِي تَطْبِخُ طَعَامِي
خَالَي فَحْرٌ زِيَّ فِي الْإِدَارَةِ	خَالَتِي تُنَظِّفُ عُرْفَتِي
أَخِي تَلْمِيزٌ فِي دَارِ الْعُلُومِ	أُخْتِي تَكْنُسُ بَيْتِي
جَدِّي يُصَلِّي فِي الْجَامِعِ	جَدَّتِي تُصَلِّي عَلَى الْحَصِيرِ

ابْنُ عَمَّتِي طَالِبٌ فِي الْجَامِعَةِ
 ابْنُ عَمَّتِي تَلْمِيزٌ فِي الْمَكْتَبِ
 ابْنُ خَالَتِي يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ
 ابْنُ خَالَي يَلْعَبُ فِي السَّاحَةِ
 ابْنُ أَخِي يَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ
 ابْنُ أُخْتِي يَأْكُلُ فِي الْمَطْبَخِ

بِنْتُ عَمِّي تُنَوِّسُ مِصْبَاحِي
 بِنْتُ خَالَتِي تَجْرِي فِي الْفَنَاءِ
 بِنْتُ أُخْتِي تَنَامُ فِي الْأَرْجُوحةِ
 بِنْتُ عَمَّتِي تَقْرَأُ فِي السَّدْرِ رَسَةٍ
 بِنْتُ خَالِي تَغْسِلُ صَبْحِي
 بِنْتُ أَرْخَى تَجْلِسُ عِنْدَ أُقْرَهَا
السَّدْرُ رَسَةُ الْعَالِيَةِ

مَدْرَسَةُ إِسْلَامِيَّةٌ أَمِيرِيَّةٌ قَدِيمَةٌ

فِي أَوَاخِرِ الْقَرْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ لِلْسِّيَادَةِ طَالِبُ مُسْلِمُوا الْهِنْدِ
 الْحَاكِمِ الْإِنْجِلِيزِيِّ أَنْ يُنْشِئَ مَدْرَسَةً لِلْعُلُومِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ
 وَيَقْرَأَ الْعُلَمَاءُ الْكِبَارُ لِلتَّدْرِيسِ بِهَا فَاخْتَارَ مِنْ أَجْوَدِ الْعُلَمَاءِ
 وَكِبَارِ الْأَسَاتِذَةِ رِجَالًا اسْتَعْلَوْا فِي التَّعْلِيمِ وَالتَّدْرِيسِ وَكَانَ
 عَمِيدُهَا يُقَرَّرُ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْإِنْجِلِيزِيِّ الْمُسْتَشِيرَيْنِ

هَذِهِ هِيَ السَّدْرُ رَسَةُ الْعَالِيَةِ بِبَلَدَةِ كَلْكَتَةِ لَهَا بِنَاءٌ ضَخْمٌ
 شَاهِقٌ بِجَانِبِ بَرْكَةِ عَرِيضَةٍ وَاسِعَةٍ - وَقَدْ أُجْرِيَتْ ثَانِيًا بَعْدُ
 أَنْ نُقِلَتْ رُبُوعُهَا إِلَى الْبَلُكَتَانِ الشَّرْقِيَّةِ عِنْدَ التَّقْسِيمِ -

٢٨- أَوْاجِبَاتُ الْمَدْرَسِيَّةِ

(١)

١- عَلَيْكَ أَيُّهَا التَّلْمِذُ الْعَزِيزُ أَنْ تَدْخُلَ الْمَدْرَسَةَ
نَظِيفَ الْجَسْمِ وَالشَّيَابِ -

٢- إِذَا دَخَلْتَ الْمَدْرَسَةَ فَاجْلِسْ بِكُلِّ سَكُونٍ
وَلَا تَكَلِّمْ أَحَدًا مِنَ التَّلَامِذَةِ -

٣- إِذَا رَأَيْتَ أَسْتَاذَكَ أَوْ أَحَدًا أَكْبَرَ مِنْكَ
فَسَلِّمْ عَلَيْهِ قَبْلَ أَنْ يُسَلِّمَ عَلَيْكَ -

٤- يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَدَارِمْ الدَّرْسَ وَالْمُطَالَعَةَ
حَتَّى لَا تَخْجَلَ إِذَا وَقَفْتَ أَمَامَ الْمُدَرِّسِ -

٥- إِذَا سَأَلَ الْأُسْتَاذُ تَلْمِذًا فَلَا يَجِبُ عَنْهُ
وَالزَّمِ السُّكُوتَ حَتَّى يَسْأَلَ لَكَ - فَتَقِفْ حِينَئِذٍ
وَيَجِيبُ الْمُدَرِّسُ عَلَى سُؤَالِكَ -

-: ❦ :-

الْعِلْمُ فِي الصِّغَرِ كَالنَّقْشِ فِي الْحَجَرِ

٣٣ ٢٨- أَوْاجِبَاتُ الْمَدْرَسِيَّةِ

(٢)

- ١- حَافِظٌ عَلَى كُتُبِكَ كَثِيرًا وَحَافِظٌ عَلَى نَظَافَتِهَا
- ٢- لَا تَسْجَحِ الْقَلَمَ بِشَيْءٍ بِكَ أَوْ شَعْرِكَ وَ لَا تَنْتَقِ الْحَبْرَ مِنْهُ بِشَفَتَيْكَ.
- ٣- إِذَا زَارَ الْمَدْرَسَةَ رَجُلٌ جَلِيلٌ فَقُمْ حَالًا عَلَى قَدَمَيْكَ وَلَا تَجْلِسْ حَتَّى يَأْذَنَ لَكَ.
- ٤- إِذَا انْصَرَفْتَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فَسَلِّمْ عَلَى أَسَاذِكَ وَإِخْوَانِكَ وَلَا تَنْسَ شَيْئًا مِنْ كُتُبِكَ أَوْ أَدَاتِكَ.

نَدْوَةُ الْعُلَمَاءِ

طَائِفَةٌ مِنْ كِبَارِ الْعُلَمَاءِ اجْتَمَعُوا لِشَرِّ التَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ
بِالْبِلَادِ الْهِنْدِيَّةِ فَرَأَوْا أَنَّ يُنْشِئُوا دَارَ التَّنْذِيرِ لِرِيسَالَتِ
الْعَرَبِيَّةِ وَالْعُلُومِ الدِّيْنِيَّةِ مَعَ الْعُلُومِ الْعَصْرِيَّةِ
فَأَسَّسُوا دَارَ الْعُلُومِ لِنَدْوَةِ الْعُلَمَاءِ بَلْكَهَنُو

٣٣٢ ٢٩- الْكَلْبُ

الْكَلْبُ حَيَوَانٌ أَمِينٌ يُحِبُّ صَاحِبَهُ وَيُطِيعُهُ
وَهُوَ نَبِيْهُ جَدِّهِ أَحْرُسُ الْغَنَمِ وَالسَّنَاذِلِ وَالْمُزَارِعِ
إِذَا ضَرَبَتْ الْكَلْبُ عَضَّتْكَ بِأَنْبَابِهِ-

٣٠- الْقِطْ

الْقِطُّ حَيَوَانٌ يَعِيشُ فِي السَّنَاذِلِ يَصْطَادُ الْفَيْرَانَ
وَيَقْتُلُ الْحَشَرَاتِ وَيَبْصُرُ بِاللَّيْلِ أَكْثَرَ مِنَ النَّهَارِ
إِذَا ضَرَبَتْ الْقِطُّ خَشَكَ بِأُظْفَارِهِ-

٣١- الطَّائِسُ

الطَّائِسُ طَائِرٌ جَمِيلٌ لَهُ ذَيْلٌ طَوِيلٌ عَجِيبٌ
يَنْشُرُهُ كَالْمِرْوَحَةِ فِي صُورِ الشَّمْسِ فَيَكُونُ مَنْظَرُهُ
بِهَيْجًا يَسُرُّ النََّاظِرِينَ وَرِيشُهُ اللَّامِعُ يَسْقُطُ كُلَّ
سَنَةٍ فَحِينَئِذٍ يَخْتَفِي عَنْ نَظَرِ الْإِنْسَانِ إِلَّا أَنْ
يَنْبُتَ رِيشُهُ ثَانِيًا-

إِذَا هَبَّ إِلَى حَدِّ يَقْتَرِ الْحَيَوَانُ لِيَتَرَاهُمْ هُنَاكَ

٣٢- كَيْفَ تَأْخُذُ الْجَائِزَةَ؟

١- كَانَ فَحِيبٌ تَلْبِيدًا مُجْتَهِدًا فِي السَّدِّ رَسَةً وَكَانَ يَأْخُذُ فِي كُلِّ امْتِحَانٍ جَائِزَةً مِنَ الْعَسِيدِ.

٢- وَكَانَ فِي تِلْكَ السَّدِّ رَسَةً تَلْبِيدًا أَكْبَرُ مِنْهُ إِسْمُ سَلِيمٍ لَا يَجْتَهِدُ فِي الدَّسْرِ بَسْ وَيَلْعَبُ كَثِيرًا.

٣- ذَهَبَ "سَلِيمٌ" مَرَّةً إِلَى فَحِيبٍ "فَرَأَاهُ جَالِسًا أَمَامَ طَاوِلَتِهِ يَكْتُبُ وَيَقْرَأُ وَيَحْفَظُ الدَّرْسَ وَالْعَرَقُ يَسِيلُ مِنْ جَبِينِهِ فَقَالَ لَهُ، كَيْفَ تَأْخُذُ الْجَائِزَةَ يَا فَحِيبُ.

٤- فَقَالَ لَهُ "فَحِيبٌ" أَلَمْ تَعْرِفْ يَا سَلِيمُ! كَيْفَ أَخْذُهَا؟ أَنْظُرْ إِلَى الْعَرَقِ الَّذِي يَسِيلُ مِنْ جَبِينِي تَعْلَمْ كَيْفَ أَخْذُهَا.

٥- فَخَجَلَ "سَلِيمٌ" ثُمَّ قَالَ: أَلَا نَعْرِفُ يَا فَحِيبُ كَيْفَ تَأْخُذُ الْجَائِزَةَ وَبَعْدَ هَذَا أَنَا أَيْضًا أَجْتَهِدُ وَأَقْرَأُ.

۳۳۔ فی دار الإقامۃ

عَلَىٰ - أَيْنَ تَسْكُنُ يَا نَسِيمُ؛ نَسِيمُ أَنَا أَسْكُنُ فِي
دار الإقامۃ

۶۔ مَا رَقْمُ غُرْفَتِكَ؟ ن: رَقْمُ غُرْفَتِي سِتَّةٌ.
۶۔ هَلْ تَسْكُنُ مُنْفِرًا؟ ن: لَا بَلْ أَسْكُنُ مَعَ أَرْبَعَةٍ
تَلَامِيذٍ

۶۔ هَلْ هُمْ يَقْرَأُونَ مَعَكَ؟ ن: لَا بَلْ جَمِيعُهُمْ يَقْرَأُونَ
فِي صَفِّكَ
۶۔ أَيْنَ تَأْكُلُ؟ ن: أَنَا أَكُلُ الطَّعَامَ فِي
غُرْفَتِي.

۶۔ هَلْ تَأْكُلُ مُنْفِرًا؟ ن: لَا بَلْ أَكُلُ مَعَ أَصْحَابِي
عَلَى مَائِدَةٍ وَاحِدَةٍ.
۶۔ كَمْ تَلَمِيذًا يَسْكُنُ فِي ن: أَرْبَعَةٌ تَلَامِيذٌ فِي
غُرْفَةٍ وَاحِدَةٍ؛ الْغَالِبُ.

٣٣- الحِصَالُ

خَيْرُ الْحِصَالِ الْأَدَبُ	شَرُّ الْمَقَالِ الْكَذِبُ
وَالْجُودُ سِتْرٌ صَاحِرٌ	الْبُخْلُ عَيْبٌ قَاصِرٌ
وَالْعُجْبُ دَاءٌ قَاتِلٌ	الْعَقْلُ قَاضٍ عَادِلٌ
وَالسَّالُ ظِلٌّ زَائِلٌ	الْعُمُ ضَيْفٌ رَاجِلٌ
إِنَّ الْبَخِيلَ لَا يُحِبُّ	الْبِرُّ لِحُبِّ سَبَبٍ
وَالْعَدُوُّ شَرُّ نَشِئَةٍ	الْكُذْبُ وَالْمُيَسَمَةِ
مِنْ حَدِّ رِافَوَاتٍ	وَأَجْمَلُ إِلَى الْخَيْرَاتِ

٣٤- الدِّبَّيُّ

الدِّبَّيُّ حَيَوَانٌ يُشَبِّهُ الْكَلْبَ
يَسْكُنُ الْخَلَاءَ وَيَعْوِي بِاللَّيْلِ
وَيَأْكُلُ الْغَنَمَ وَيَقْتَرِسُ الْإِنْسَانَ
لِيَكُنَّ جَبَانٌ يَخَافُ الْكَلْبَ

٣٤- فِي الْمَكْتَبَةِ

رَأَى هَاشِمٌ صَدِيقَهُ سَعِيدًا أَفْنَادًا وَقَالَ لَهُ:-

تَعَالَ يَا سَعِيدُ! نَدُّ هَبْ سَوِيًّا إِلَى الْمَكْتَبَةِ-

س:- مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تُشْتَرِيَ مِنَ الْمَكْتَبَةِ؟

ه:- أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَ عَنْ بَعْضِ الْكُتُبِ الدَّرْسِيَّةِ-

فَمَشَى سَوِيًّا إِلَى أَنْ وَصَلَ أَمَامَ مَكْتَبَةٍ فَقَالَ سَعِيدُ

هَذِهِ هِيَ الْمَكْتَبَةُ! أَيُّ كِتَابٍ تُرِيدُ أَنْ تُشْتَرِيَ؟

ه:- أَنَا أُرِيدُ أَنْ تُشْتَرِيَ دُرُوسَ الْأَشْيَاءِ-

س:- هَذِهِ مَكْتَبَةُ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ فَلْنَذْهَبْ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْعَرَبِيَّةِ

وَمَرَّا فِي السُّوقِ أَمَامَ مَكَانٍ كَثِيرَةٍ إِلَى أَنْ بَلَغَا إِلَى فِلْتَبَةِ

عَرَبِيَّةٍ وَدَخَلَا فِيهَا وَسَالَ هَاشِمٌ صَاحِبَ الْمَكْتَبَةِ:-

هَلْ عِنْدَكَ دُرُوسُ الْأَشْيَاءِ وَالْمُحَادَثَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

ص:- نَعَمْ عِنْدِي مَوْجُودٌ نَسْخَةُ وَاحِدَةٍ فَقَطْ

ه:- بِكُمْ تَبِعُهَا؟ ص:- بِرُبِّيَّةٍ وَاحِدَةٍ

فَلَفَعَ الْقِيَمَةَ وَأَخَذَ الْكِتَابَ- ثُمَّ سَجَعَا إِلَى الْبَيْتِ

٣٤- آيَاتُ

فِي الْأُسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ:-

١- يَوْمُ الْجُمُعَةِ:- عِيدُ الْمُسْلِمِينَ وَهُمْ يُصَلُّونَ فِيهِ صَلَاةَ الْجُمُعَةِ-

٢- يَوْمُ السَّبْتِ:- عِيدُ الْيَهُودِ وَكَانَ اللَّهُ تَعَالَى مَنَعَهُمْ فِيهِ عَنْ صَيْدِ السَّمَكِ-

٣- يَوْمُ الْأَحَدِ:- عِيدُ النَّصَارَى وَهُمْ يَذْهَبُونَ فِيهِ إِلَى الْكَنِيسَةِ وَيَسْتَغْفِرُونَ رَبَّهُمْ-

٤- يَوْمُ الْاِثْنَيْنِ:- تَفْتَحُ الْمَدَارِسُ الْحُكُومِيَّةُ بَعْدَ عُطْلَةِ الْأَحَدِ-

٥- يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ:- نَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ لِنَاكُلَ الْفَوَاكِ-

٦- يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ:- نَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ لِنَشْتَرِيَ الْكُتُبَ وَالْأَشْيَاءَ

٧- يَوْمُ الْخَمِيسِ:- نَحْنُ نَخْطُبُ فِي دَارِ الْعُلُومِ-

٣٨- عَامُ الْفِيلِ

بَنَى قَلْبُكُ الْيَمَنِ بَيْتًا سَمَّاكَ "الْكَعْبَةَ"
وَأَرَادَ أَنْ يَمْنَعَ النَّاسَ عَنِ الْحَجِّ بِمَكَّةَ-
وَلَكِنَّ النَّاسَ مَا امْتَنَعُوا عَنْهُ-

فَقَالَ وَزِيرُهُ "أَبْرَهَةُ" أَنَا أَذْهَبُ بِجَيْشٍ كَثِيرٍ إِلَى مَكَّةَ
وَأَعْبُدُ كَعْبَةَ اللَّهِ فَجَمَعَ بَيْتًا كَبِيرًا وَمَتَرَفِيلَةً كَثِيرَةً وَرَحَلَ
إِلَى مَكَّةَ

لَمَّا سَمِعَ سُكَّانُ مَكَّةَ هَذَا الْخَبَرَ تَأَوَّأُوا
فَحَنُّ لَأَفْخَارِهِمْ وَهَذَا الْبَيْتُ بَنِيَتْ لَهُ فَاللَّهُ يَمْنَعُهُمْ
عَنِ الْوُضُولِ إِلَيْهِ-

لَمَّا وَصَلَ جَيْشُ الْيَمَنِ إِلَى الْمُرْدَلِفَةِ، أَرْسَلَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ
طَيْرًا أَبَابِيلَ تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّنْ طِينٍ-

فَمَاتَ كُلُّ الْجَيْشِ سِوَى أَبْرَهَةَ
وَرَجَعَ إِلَى الْيَمَنِ وَآخَبَ مَلِكُهُ بِالْحَادِثَةِ الْجَدِيدَةِ وَمَاتَ عَلَى الْفُورِ
فَسَمِيَتْ شَرْكَهُ السَّنَةُ "بِعَامِ الْفِيلِ"

٣٩- السَّاعَةُ

- ١- السَّاعَةُ أَلَهُ نَعْرِفُ بِهَا الْوَقْتَ
- ٢- يُصْنَعُ غَطَاؤُهَا مِنَ الْمَعَادِينِ كَالذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ وَالْبُرُونِيزِ-
- ٣- وَجْهُ السَّاعَةِ مُقَسَّمٌ وَفِيهِ عَقْرٌ بَابٌ يَتَحَرَّكُ كَانِ-
- ٤- الْعَقْرُ بَابُ الصَّغِيرِ بَطِيءٌ يَدُلُّ عَلَى السَّاعَاتِ
- ٥- الْعَقْرُ بَابُ الْكَبِيرِ سَرِيعٌ يَدُلُّ عَلَى الدَّقَائِقِ
- ٦- إِذَا أَرَادَ الصَّغِيرُ دَوْرَةً فَقَدْ مَضَى نِصْفُ الْيَوْمِ-
- ٧- إِذَا أَرَادَ الْكَبِيرُ دَوْرَةً فَقَدْ مَضَتْ سَاعَةٌ وَاحِدَةٌ-
- ٨- الْيَوْمُ الْوَاحِدُ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً
- ٩- السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ سِتُّونَ دَقِيقَةً
- ١٠- الدَّقِيقَةُ الْوَاحِدَةُ سِتُّونَ ثَانِيَةً

٢- فصول لسنة

١- في الصيف: يطول النهار ويقتصر الليل ويشتد الحر فنعطش ونشرب الماء كثيراً ويحصد القمح والشعير ويوجد العنب والبطيخ والخوخ والخيار.

٢- في الخريف والسطر: يعتدل الجو ويأتي سحاب كثير فنسمع الرعد والبرق وينزل السطر ويسقط السدى ويتساوى الليل والنهار وتوجد الدرة والشمس والأنبى والجواف.

٣- في الشتاء: يقتصر النهار ويطول الليل ويسقط الثلج على الجبال وينزل البرد مع المطر ويشتد البرد فنلبس الملابس الثقيلة المدفئة ويوجد الحبيح والبرقال والقصب والجواف والبوز.

٤- في الربيع: تورق الأشجار وتفتح الأزهار ويطيب الهواء وتوجد القرنيط والسلك والشيث واليسلة والطماطم والبامية والقطن.

٢١- أَسْمَاءُ الْبَيَاعِينَ وَالتُّجَّارِ

- ١- الْبَيْتَالُ :- يَبِيعُ الْأَطْعَمَةَ
- ٢- الْحَزَارُ :- يَبِيعُ الدُّحُومَ
- ٣- الْبُقَالُ :- يَبِيعُ الْبُقُولَ الْخَضِرَاءَ
- ٤- الْفَاكِرَانِيُّ :- يَبِيعُ الْفَوَاكِهِ
- ٥- اللَّبَّانُ :- يَبِيعُ اللَّبَنَ
- ٦- السَّمَّانُ :- يَبِيعُ السَّمْنَ
- ٧- الزَّيَّاتُ :- يَبِيعُ الزَّيْتَ
- ٨- الْحُلَوَّانِيُّ :- يَبِيعُ الْحُلُوبَاتِ
- ٩- التَّمَّارُ :- يَبِيعُ التَّمْرَ
- ١٠- الصَّيْدَلَاكِيُّ :- يَبِيعُ الْأَدْوِيَةَ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ
- ١١- الْبَزَّازُ :- يَبِيعُ الرِّشَابَ
- ١٢- الْفَحَّامُ :- يَبِيعُ الْفَحْمَ
- ١٣- الْعُطَّارُ :- يَبِيعُ الْعُقَاقِيرَ الْهِندِيَّةَ
- ١٤- الْحَطَّابُ :- يَبِيعُ الْحَطَبَ

٢٢- التَّمْلِيقُ

طَابَ سَعْيِي بِالْأَمَلِ	لَسْتُ أَرْضَى بِالْكَسَلِ
غَايَتِي نَيْلُ الطَّلَبِ	لَا أَبَالِي بِالتَّعَبِ
أَبْتَنِي الْبَيْتَ الْحَسَنَ	بِنِظَامٍ لِلْسَّكَنِ
وَلِقُوتِي أَذْهَبَ	لَسْتُ يَوْمًا أَلْعَبَ
كُلَّ صَيْفٍ أَجْنَعُ	لِي طَعَامًا يُشْبِعُ
فَإِذَا جَاءَ الْمَطَرُ	كَانَ لِي بَيْتِي الْمَقَرُ
ذَاكَ شَانِي فِي الصَّغَرِ	وَنِظَارِي فِي الْكِبَرِ
إِنِّي نَعَمُ الْمَثَلُ	بِاجْتِهَادِي فِي الْعَمَلِ

٢٣- النِّسْرُ

النِّسْرُ مِنَ الطُّيُورِ الْجَارِحَةِ. يَرَى الشَّيْءَ الصَّغِيرَ
 مِنْ مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ جَدًّا وَيَعْنِشُ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ
 سَنَةٍ وَمِنْهُ جُرْمِي يَا كُلُّ الْأَسْمَاكِ وَجَبَلِي يُصَيِّرُ
 مِثْلَ الْأَسَدِ.

٢٢- الْعُمَالُ وَالصُّنَاغُ

- ١- الْخَيَّاطُ: يَخِيْطُ الْبِشِيَّابَ
- ٢- الْقَصَّارُ: يَغْسِلُ السَّلَاسِلَ
- ٣- النَّجَّارُ: يَصْنَعُ الشُّرُوسَ وَالْكَرَاسِيَّ
- ٤- الْحَدَّادُ: يَصْنَعُ السَّكَاكِينَ وَالْأَسْوِجَةَ
- ٥- الْخَبَّازُ: يَخْزِزُ الْعَيْشَ
- ٦- الْحَايِكُ: يَنْسِجُ الْقِمَاسَ
- ٧- الْأَسْكَافُ: يُصْلِحُ الْحِدَاءَ
- ٨- الصَّائِغُ: يَصْنَعُ الْأَسْوِرَةَ وَالْأَقْرَاطَ
- ٩- النَّزَّاحُ: يُنْظِفُ السَّرَاحِيصَ
- ١٠- الْمُرْتِي: يَخْلُقُ الرَّاسَ وَيَقْصُّ الشَّعْرَ
- ١١- الْبَنَّاغُ: يَبْنِي الْبُتُوتَ وَالْجَوَامِعَ
- ١٢- الْفَلَّاحُ: يَغْدِنُ الْأَرْضَ وَيَزْرَعُ
- ١٣- السَّقَّاءُ: يَأْتِي بِالسَّاءِ فِي الْقَرْبَةِ
- ١٤- الْعَصَّارُ: يَعْصِرُ الْخِذْلَ وَالسِّمْسِمَ

۴۵. کَمَ عَظْمًا فِي يَدِكَ؟

۱

نُعْمَانُ :- كَمَ يَدَاكَ يَا حَسَّانُ؟

حَسَّانُ :- لِي يَدَانِ يُمْنِي وَيُسْرَى

ن :- كَمَ اصْبَعًا فِي كُلِّ مَنِهْمَا

ح :- فِي كُلِّ يَدٍ خَمْسُ أَصَابِعَ

ن :- أَتَعْرِفُ أَسْمَاءَ أَصَابِعِكَ كُلِّهَا

ح :- نَعَمْ إِسْمِعْتُ الْمُعَلِّمَ يَقُولُ :- هِيَ الْإِبْهَامُ وَالسَّبَابُ

وَالْوُسْطَى وَالْبَيْضُ وَالْخِنْصَرُ

ن :- أَتَدْرِي كَمَ عَظْمًا فِي كُلِّ اصْبِعٍ

ح :- لَا وَأَرْجُو أَنْ تُعَرِّفَنِي كَمَ عَظْمًا فِي اصْبِعِي

ن :- إِشْنُ أَصَابِعِكَ تَعْرِفُ كَمَ عَظْمًا فِي كُلِّ مَنِهْمَا

ح :- إِنِّي أَرَى فِي كُلِّ اصْبِعٍ ثَلَاثَةَ عِظَامٍ

ن :- حَقًّا وَلَكِنَّ الْإِبْهَامَ لَيْسَتْ كَذَلِكَ

ح :- صَحِيحٌ، لَيْسَ لِلْإِبْهَامِ إِلَّا عِظْمَانِ

٢٤. كَمْ عَظْمًا فِي يَدِكَ؟

(٢)

نُعْمَانُ :- تَعَالَ نَعُدَّ عِظَامَ الْأَصَابِعِ كُلِّهَا.

حَسَّانُ :- فِي أَصَابِعِ الْيَدِ الْوَاحِدَةِ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ عَظْمًا
ن :- وَفِي الْيَدِ الْأُخْرَى مِثْلُهَا

ح :- فَفِي الْيَدَيْنِ ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ عَظْمًا

ن :- وَفِي الرَّجْلَيْنِ مِثْلُ ذَلِكَ

ح :- فَفِي الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ سِتَّةٌ وَخَمْسُونَ عَظْمًا

ن :- كَمْ عَظْمًا فِي وَلَكَ فِي الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ

ح :- فِي أَيْدِيْنَا وَأَرْجُلَيْنَا مِائَةٌ وَارْتِثَاعَ عَشَرَ عَظْمًا

ن :- إِنَّكَ لَذَكِيٌّ يَا حَسَّانُ!

ح :- عَفْوًا - الشُّكْرُ لِلَّهِ وَلِلْمُسْلِمِينَ

٢٤. الْغُرَابُ

الْغُرَابُ طَائِرٌ أَسْوَدُ مِنْ عَادَتِهِ أَنْتَهُ يُدْفِنُ

مَوْتَاهُ - وَيُسَاعِدُ أَخَاهُ وَيَنْصُرُهُ -

٢٨-الدُّنْيَا

دُنْيَاكُمْ حَبِيبَةٌ	بِحُسْنِهَا وَالطَّيِّبَةِ
لَكِنَّهَا غَلَاظَةٌ	خَدَاعَةٌ غَرَّارَةٌ
لَيْسَ لَهَا حَبِيبٌ	سِوَا الْهَاقِرِ رَيْبٍ
عَزِيزُهَا ذَلِيلٌ	كَثِيرُهَا قَلِيلٌ
يَحْظِي بِهَا الْجُهَّالُ	وَتَنْعَمُ الْأُنْدَالُ
يَشْقَى بِهَا اللَّيِّبُ	وَيَتَعَبُ الْأَدِيبُ

٢٩-الدُّرُّ الْمَشْهُورُ

وَقُلْ مِنَ الْكَلَامِ	مَالًا قَ بِالْهَقَامِ
كَرَائِقِ الْأَشْعَارِ	وَطَيِّبِ الْأَخْبَارِ
وَأَثَرِ كَلَامِ السَّفَلَةِ	وَالثُّكَلَةِ الْمُبْتَدَلَةِ
وَلَا تَكُنْ مِلْحَاحًا	وَاجْتَنِبِ الْمِزَاحَا
فَكَثْرَةُ السُّجُونِ	نَوْعٌ مِنَ الْجُنُونِ

د. حَانُوتُ الْكَلَادِ،

حَانُوتُ الْكَلَادِ شَدِيدُ السَّوَادِ - لِأَنَّ الدُّخَانَ
سَلَاةً وَاسْمًا وَفِي وَسْطِ الْحَانُوتِ كَبِيرُ فَيْءٍ نَارٌ. وَ
فَوْقَهُ الْمِدْخَنَةُ الَّتِي تُخْرِجُ الدُّخَانَ مِنْ دَاخِلِ
الْحَانُوتِ وَبِجَانِبِهِ السَّنْدَانُ الَّذِي يَطْرُقُ عَلَيْهِ
الْحَدِيدُ -

الْحَدِيدُ يَضَعُ الْكَلَادَ فِي النَّارِ حَتَّى تَحْمَسَ ثُمَّ
يُخْرِجُهَا بِالْكَتِفَةِ وَيَضَعُهَا عَلَى السَّنْدَانِ وَيَطْرُقُهَا
هُوَ وَصَبِيئُهُ بِالْمِطْرَقَةِ حَتَّى تَصِيرَ عَلَى الشَّكْلِ الَّذِي
يُرِيدُ ثُمَّ يَضَعُهَا فِي الْمِزْمَرِ وَيَسْحَلُهَا بِالْمِسْحَلِ
لِتَزُولَ خَشُونَتُهَا ثُمَّ يَضَعُهَا فِي السَّاعِ لِتَبْرُدَ
الْحَدَادُ يَصْنَعُ النِّسَامِيرَ وَنِجَالِ الْخَيْلِ وَالشَّبَابِيَاكَ
وَالْأَبْوَابَ وَالسَّلَاسِلَ وَالْأَسْوَاجَةَ وَغَيْرَ ذَلِكَ

٥٠ عِيدُ الْفِطْرِ

عِيدُ الْفِطْرِ	يَوْمُ الْبِرِّ
نُخْتِمُ فِيهِ	صَوْمَ الشَّهْرِ
نَبِّسُ فَرَحًا	حُلَّ الْبِشْرِ
نَزَعُ نَلَهُوْ	نَلْعُبُ فُجْرِي
نُسْعِدُ فِيهِ	أَهْلَ الْعُسْرِ
وَنُجَنِّبُهُمْ	مَسَّ الضَّرِّ
قَدْ عَوَّدْنَا	دِينَ الْبِرِّ
أَنْ مُسَحَّرَهُمْ	بِئَلِ الْيُسْرِ
مَرَحَى مَرَحَى	مُسْدَى خَيْرِ
كُنْ سَعْوَانَا	لِلْمُضْطَّرِّ
وَارْحَمْ تَغْنَمْ	خَيْرَ الْأَجْرِ
عِيدُ الْفِطْرِ	عِيدُ الْبِرِّ

٥٢- سَيِّدُ نَاعِمِرِض

سَيِّدُ نَاعِمِرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ
وُلِدَ بِسَكَّةَ وَأَسْلَمَ هُنَاكَ ثُمَّ هَاجَرَ إِلَى الْمَدِينَةِ
وَأَشْرَكَ فِي بَعْضِ الْغَزَوَاتِ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

تَوَلَّى الْخِلَافَةَ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ فَكَانَ عَادِلًا يُسَاوِي بَيْنَ النَّاسِ، حَاكِمًا يَعْرِفُ
أَحْوَالَ الْمُسْلِمِينَ وَكَانَ يَخْرِجُهُمْ لَيْلًا لِيَعْلَمَ الْخَبَرَ
شُجَاعًا لَا يَخَافُ أَحَدًا فِي الْحَقِّ. مُتَوَاضِعًا يَجْلِسُ
عَلَى الْحَصِيرِ وَيَنَامُ فِي الْأَرْضِ وَيَأْكُلُ خُبْزَ الشَّعِيرِ.
اسْتَشْهَدَ بِالْمَدِينَةِ بَعْدَ أَنْ حَكَمَ عَشْرَ سَنَاتٍ
وَدُفِنَ فِي رَوْحَةِ النَّبِيِّ الطَّاهِرِ الْكَرِيمِ صَلَوَاتُ اللَّهِ
وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ وَعَلَى أَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ ط

٥٣- واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما
يُخاطِبُنِي السَّفِيهَةُ بِكَلِمَةٍ قَبِيحَةٍ

وَأَكْرَهُ أَنْ أَكُونَ لَهُ مُجِيبًا
يَزِيدُ سَفَاهَةً وَأَزِيدُ حِلْمًا

كَعُودِ سَادَةِ الْإِحْرَاقِ طَيْبًا
٥٤- ماذا تفعل

لَسْنَا وَإِنْ أَحْسَبْنَا كَرَمًا

يَوْمًا عَلَى الْأَبَاءِ نَشْكِلُ
نَبْنِي كُنَّا كَانَتْ أَوَاعِلُنَا

نَبْنِي وَنَفْعَلُ مِثْلَ مَا فَعَلُوا

٥٥- كلنا يجزي بما قد صنعنا

اطلق الصياد نارا امرأة	فرحى خمسة افراخ معا
فانت ام المساكين له	تشتكى حزنا وتبكي جزعا
فجري الظالم كي يقتلها	فاذا بئر وفيها وقعا
فانت امهم قاعد	كلنا يجزي بما قد صنعنا